



EL NOSTRE REPTE, EL SISTEMA PREVENTIU A LES NOSTRES ESCOLES

Ambientació

Després d'haver rebut la proposta de llançament, a través del missatge de Don Bosco, que ens ofereix un repte d'actualització del seu mètode educatiu a les nostres escoles, ens disposem a acceptar aquest repte, reunits com a comunitat educativa, en clau d'oració.

A la sala o espai on es dugui a terme la celebració tenim projectat el lema d'aquest procés. També hi ha 3 cartells "grans" cadascun amb una imatge i els noms dels tres pilars del SP: Raó, Religió, Amor. Estan separats però els uneixen una sèrie de petjades que convergeixen venint en forma de camí.

Cant: Don Bosco tú estarás (Toño Casado)

<https://www.youtube.com/watch?v=ooilTUxHpo>

Lectura salesiana

Des de l'inici de la seva permanència al Convitto, Don Bosco es va fer amic d'alguns nois que van començar a seguir-lo arreu, encara que ell no tingués ni tan sols un lloc on reunir-los ni una idea clara del que hauria fet després amb ells. Com de costum, el Senyor obra a través de coincidències.

Don Bosco situa aquesta trobada el mes de desembre, i el marca com el moment en què va començar a veure el començament del seu camí.

En síntesi, diu Don Bosco que "el dia de la Immaculada estava revestint-me per celebrar la missa, quan el sagristà va demanar a un jove que fes d'escolà. El jove ho refusà, dient que no en sabia. El sagristà es va posar furios:

– Si no saps ajudar a missa, per què vénis a la sagristia?

Va agafar la canya amb què encenia les espelmes i va començar a colpejar el noi, que va sortir corrent. En veure l'escena, vaig intervenir:

– Però, què fa? Per què el pega d'aquesta manera? Què ha fet de dolent?

– Ve a la sagristia i no sap ni tan sols ajudar a missa!

– I per això cal pegar-lo? Deixeu-lo tranquil, que és un amic meu. Abans, però, avisi'l de seguida. Necessito parlar-hi.

El sagristà va córrer darrere seu, el va atrapar i el va portar amb ell, que gentilmente li va dir:

– Hola, ja has oït missa?

– No.

– Vine, doncs, a oir-la. Després haig de parlar-te d'una cosa que certament t'agradarà.

Acabada la missa i l'acció de gràcies el vaig dur a una capelleta i somrient vaig dir-li:

– Bon amic, com et dius?



- Bartomeu Garelli.
 - D'on ets?
 - Del poble d'Asti.
 - Quins oficis tens?
 - Sóc paleta.
 - És viu el teu pare?
 - No, el meu pare és mort.
 - I la teva mare?
 - La meva mare també és morta.
 - Quants anys tens?
 - Setze.
 - Saps llegir i escriure?
 - No...
 - Saps cantar?
 - No...
 - Saps xiular?
- Aquí en Bartomeu va riure. Era el que jo volia. Començàvem a ser amics.
- Has fet la primera Comunió?
 - Encara no.
 - T'has confessat?
 - Sí, quan era més petit.
 - I, vas a catequesi?
 - No goso. Els nois se'n riuen de mi.
 - I si jo t'ensenyés el Catecisme vindries?
 - Sí, amb molt de gust.
 - També en aquest lloc?
 - Sí, però amb la condició que no em peguin.
 - Queda't tranquil. Ara que ets amic meu ningú no et tocarà
 - I, quan vols que comencem?
 - Quan vostè vulgui.
 - Ara mateix?
 - Sí, amb molt de gust.





Don Bosco es va agenollar i va resar l'Ave Maria. Sobre aquest fet, quaranta-cinc anys més tard dirà als seus salesians: Totes les benediccions plogudes del cel són fruit d'aquesta primera "Ave Maria" dita amb fervor i recta intenció". Acabada l'Avemaria Don Bosco li va fer una primera catequesi a en Bartomeu i el va convidar a tornar diumenge vivent a d'altres catequesis però duent alguns amics més.

Cant: La Auxiliadora

Quantes coses a la vida que semblen omplir-ho tot
i no són més que mentides que s'amaquen dins el cor.
Tu has omplert la meva vida estimant-me de debò.
Jo voldria, Mare bona ser com tu.
En silenci escoltaves la paraula de Jesús
i la feies pa de vida amb l'amor teu, tan profund.
Com llavor que cau a terra i germina sense por,
amb el cor ple d'alegria et vull cantar:

Ave Maria, Ave Maria,
Ave Maria, Ave Maria.

Des del temps de la infantesa has estat al meu costat.
Prop de Déu jo em sentia de la teva mà agafat.
Pel camí de l'esperança amb la fe jo m'he trobat,
a la nit sempre has estat la meva llum.
No em deixis, Mare meva. Resta sempre així, com cal
perquè pugui cada dia compartir amb els germans.
Tot el que has fet en nosaltres, un somrís d'eternitat.
La pregària més senzilla et vull cantar:

Ave Maria, Ave Maria,
Ave Maria, Ave Maria.

Lectura de l'Evangeli segons Sant Joan: *El bon pastor dóna la vida per les ovelles*

En aquell temps, va dir Jesús:

-«Jo sóc el bon Pastor. El bon pastor dóna la vida per les ovelles; el qui va a jornal, el qui no és pastor ni amo de les ovelles, quan veu venir el llop les abandona i fuig; llavors el llop fa estralls i les dispersa; i és que ell va a jornal i tant se li'n dóna de les ovelles.

Jo sóc el bon Pastor: conec les meves ovelles, i elles em coneixen a mi, tal com el Pare em coneix, i jo conec el Pare; jo dono la vida per les ovelles.

Encara tinc altres ovelles que no són d'aquest ramat, i també les he de guiar. Elles escoltaran la meva veu, i hi haurà un sol ramat i un sol Pastor.

Per això m'estima el Pare, perquè dono la vida i després la recobro. Ningú no me la pren, sóc jo que la dono lliurement. Tinc poder de donar-la i tinc poder de recobrar-la; aquest és el manament que he rebut del meu Pare.»





Gest de petició

Oració

Pare i Senyor nostre, ja veus que tenim molts motius per estar agraïts,
Per tot el que compartim, i pels companys que tenim al nostre costat.

Iniciem un procés de reflexió a la nostra escola (o en la nostra tasca educativa)
I el posem a les teves mans i et donem gràcies
per tot el que farem.

Gràcies també per tot el treball que realitzem durant el curs,
per tota la vida generada en el nostre centre.

Fes que mai no oblidem que estem col·laborant
en l'extensió del teu Regne;
que creguem fermament que Tu
-de manera misteriosa, invisible-
treballes allí on nosaltres sembrem.

I que tinguem sempre la mirada posada en el teu Fill Jesús,
viu i present en el cor
de tot el que duem endavant.
T'ho demanen per Ell, que amb tu viu i regna
pels segles dels segles. Amén.

Cant: La vida sigue creciendo (Himne Don Bosco Bicentenari)

<https://www.youtube.com/watch?v=z2sqz5a4s-4>